

Operazione trasparenza - Curriculum Vitae dei Dirigenti Scolastici

CURRICULUM VITAE

DATI PERSONALI	
Nome e Cognome	Cosimo Antonino STRAZZERI
Luogo e data di nascita	Catania, 21.05.1959
Qualifica	Dirigente Scolastico dell'I.I.S.S. "G. Colasanto" di Andria
Amministrazione	Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia - Bari
e-mail Scuola	bais04400n@istruzione.it
e-mail istituzionali	cosimoantonino.strazzeri.671@istruzione.it dscosimostrazzeri@istitutocolasanto.it
e-mail personale	cosimo.strazzeri@tiscali.it

TITOLO DI STUDIO
Laurea in Lettere Moderne conseguita il 21.06.1984 presso la <i>Facoltà di Lettere</i> dell' <i>Università degli Studi di Catania</i>

CONSEGUIMENTO DELLA QUALIFICA DI DIRIGENTE SCOLASTICO
Inserimento nella graduatoria finale di merito del Corso-concorso selettivo di formazione per il reclutamento di dirigenti scolastici per la scuola primaria e secondaria di primo grado, per la scuola secondaria superiore e per gli istituti educativi della Regione Puglia, indetto con D.M. 3 ottobre 2006

PRECEDENTI INCARICHI COME DIRIGENTE SCOLASTICO
- Dirigente Scolastico dell'I.I.S.S. "Scipione Staffa" di Trinitapoli dall'Anno Scolastico 2009/2010 all'Anno Scolastico 2016-17

ABILITAZIONI ALL'INSEGNAMENTO
- A043 Italiano, Storia ed Ed. Civica, Geografia nella Scuola media
- A050 Materie letterarie negli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado
- A051 Materie letterarie e latino nei Licei e negli Istituti magistrali

RUOLI RICOPERTI NELLA SCUOLA COME DOCENTE
➤➤ DOCENZA
- Docente di A051 (Materie letterarie e latino nei Licei e negli Istituti magistrali):
• A.S. 1985/86
- Docente di A043 (Italiano, Storia ed Ed. Civica, Geografia nella Scuola media):
• A.S. 1986/87
- Docente di A050 (Materie letterarie negli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado):
• Dall'A.S. 1987/88 all'A.S. 2001/2002
• Dall'A.S. 2007/08 all'A.S. 2008/2009
➤➤ INCARICHI DI COLLABORAZIONE COL PRESIDE
• Delegato alla vigilanza della Sezione Staccata di Alte dell'ITC "Luzzatti" di Valdgno (dall' A.S. 1987/88 all'A.S. 1991/92)
• Collaboratore del Preside (dall' A.S. 1988/89 all'A.S. 1991/92; A.S. 1994/95)
• Delegato alla vigilanza della sezione serale dell'ITC "E.Carafa" (A.S. 2001/02)
➤➤ MEMBRO DEL CONSIGLIO DI ISTITUTO E DELLA GIUNTA ESECUTIVA
• In vari anni scolastici e diverse scuole

»» INCARICHI DI FUNZIONE OBIETTIVO/STRUMENTALE

- AREA 2: dall' A.S. 1999/00 all'A.S. 2001/02
- AREA 3: dall' A.S. 2007/08 all'A.S. 2008/09

»» INCARICHI DI PRESIDENZA

- S.M.S. "De Gasperi" - Mason Vicentino e Molvena (A.S. 1996/97)
- V Circolo Didattico "D'Annunzio" - Trani (A.S. 2002/03)
- S.M.S. "De Nittis" - Barletta (dall' A.S. 2003/04 all'A.S. 2004/05)
- I Circolo Didattico "Oberdan" - Andria (dall' A.S. 2005/06 all'A.S. 2006/07)

»» PRESIDENTE DI COMMISSIONE DI ESAMI DI STATO

- S.M.S. "Muttoni" di Vicenza (A.S. 1996/97)
- S.M.S. VII Gruppo di Andria (A.S. 2004/05)
- S.M.S. VIII Gruppo di Andria (A.S. 2005/06)
- I.T.C. "A.Moro" di Trani (A.S. 2007/08)

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Presidente della commissione "Esami di qualifica e di maturità" presso l'I.P.S.S. "Montagna" di Vicenza per l'anno scolastico 1994-95.
- Promozione, come preside della S.M.S. "De Gasperi" di Mason V. e Molvena, in collaborazione con i presidi delle scuole medie "Piovene" di Orgiano, "Ferrarin" di Thiene, "Trissino" di Vicenza, del progetto di rete per la prevenzione al disagio/dispersione scolastico/a "Una scuola per tutti".
- Promozione, come preside della S.M.S. "De Gasperi" di Mason V. e Molvena, di un progetto di tempo prolungato per l'anno scolastico 1997/98.
- Membro della commissione per l'assegnazione del "Premio Luzzatti" agli studenti meritevoli per attività di studio e ricerca.
- Membro della commissione visite guidate e viaggi d'Istruzione presso l'ITC "Luzzatti".
- Organizzatore, per svariati anni, della "Festa di Istituto" della sezione staccata di Alte di Montecchio Maggiore dell'ITC "Luzzatti".
- Animatore di uno spettacolo teatrale con gli alunni della S.M.S. "Silvio Negro" di Chiampo, con testo, costumi e scenografie realizzati collettivamente (1986).
- Corsi integrativi su: a) Realizzazione di una tesina (classi quinte); b) Stesura di un testo argomentativo, tenuti per vari anni presso l'IPSS "Montagna" di Vicenza.
- Responsabile di biblioteca presso la sezione staccata di Alte di Montecchio Maggiore dell'ITC "Luzzatti".
- Organizzazione di attività culturali e di socializzazione in occasione del gemellaggio tra L'ITC "Luzzatti" (sez. staccata di Alte) e l'Istituto tecnico comm. di Passau (Baviera).
- Organizzazione e direzione di viaggi di Istruzione con meta: a) Siena e Pisa; b) Perugia e Assisi (anni scolastici 1988/89 e 1989/90).
- Organizzazione, in collaborazione col CIF (Centro Italiano Femminile) di Mason Vicentino di un concorso di poesia riservato ai ragazzi della scuola media "De Gasperi".
- Organizzazione, in collaborazione con la Biblioteca Comunale di Mason Vicentino, di iniziative volte alla sensibilizzazione degli studenti ed al coinvolgimento dei docenti.
- Promozione ed organizzazione della Festa per il 50° anniversario dalla fondazione della S.M.S. "De Nittis" di Barletta.
- Promozione ed organizzazione, come Preside incaricato del I Circolo Didattico "Oberdan", di vari progetti di Educazione alla legalità, tra cui "Un poliziotto per amico" e "La scuola in caserma".
- Promozione e direzione del corso di aggiornamento il "Benessere relazionale", presso il I Circolo Didattico "Oberdan", in collaborazione con la S.I.S.P.

- Promozione e direzione del corso di formazione *L'apprendimento: teorie, processi e disturbi*, presso il I.C.D. "Oberdan" di Andria, A.S. 2005/06, in collaborazione con la S.I.S.P.
- Promozione e direzione di un *Corso di educazione alla salute* rivolto ai genitori del I Circolo Didattico "Oberdan".
- Promozione di un incontro con lo psicologo Willy Pasini per la presentazione del suo libro "Uomini da amare".
- Promozione e organizzazione, col patrocinio dell'Università degli Studi di Bari, del Convegno "Omaggio a Tommaso Dell'Era", Trani 11 gennaio 2003;
- Promozione e organizzazione, col Patrocinio del CSA di Bari e dell'Università degli Studi di Bari del "Convegno nazionale sull'opera di Tommaso Dell'Era", Trani 31 maggio 2003;
- Presentazione della personale di pittura di Francesco Tabbita, organizzata dall'Assessorato alla cultura del Comune di Marostica (VI) dal 22 al 30 Marzo 1997. Stesura del testo critico riportato nell'invito.
- Progettazione e gestione del corso di scrittura creativa "Conoscere se stessi attraverso la scrittura", nel quadro delle attività di approfondimento culturale, socializzazione, aggregazione e professionalizzazione promosse dal M.P.I. sulla base delle relative determinazioni del Consiglio Europeo (A.S. 1998/99).
- Partecipazione al progetto "Itinerari culturali europei", riservato alle classi quinte dell'ITC "E.Carafa" di Andria (A.S. 2007/08).
- Promozione e coordinamento del progetto *Percorsi pluridisciplinari e interdisciplinari. Avviamento alla stesura di un saggio breve o di un tema espositivo/argomentativo di carattere storico, letterario o giuridico-economico*, riservato alle classi quinte dell'ITC "E.Carafa" di Andria (A.S. 2008/09).
- Promozione ed organizzazione di una mostra sulla Shoà, presso l' ITC "E.Carafa" di Andria (A.S. 2008/09).
- Cura e direzione artistica della *Biennale d'Arte Contemporanea* di Margherita di Savoia, Luglio-Agosto 2014;
- Promozione e organizzazione delle due giornate di "Open Class", presso l'IISS "Scipione Staffa" (A.S. 2015-16);
- Promozione e organizzazione della "Giornata dell'Arte e della Creatività Studentesca", presso l'IISS "Scipione Staffa" (A.S. 2015-16);
- Cura e direzione artistica dell'*Esposizione Internazionale di Arte Contemporanea* di Trinitapoli, "Il Corpo e l'Anima", Luglio 2016;
- Promozione e organizzazione delle due giornate di "Open Class", presso l'IISS "Scipione Staffa" (A.S. 2016-17);
- Promozione e organizzazione di una manifestazione sulla Shoà, "Noi ricordiamo", presso l'IISS "Scipione Staffa" (A.S. 2016-17);
- Promozione e organizzazione di una manifestazione sulla Resistenza, "Ora e sempre Resistenza", presso l'IISS "Scipione Staffa" (A.S. 2016-17);
- Cura e direzione artistica della seconda edizione dell'*Esposizione Internazionale di Arte Contemporanea* di Trinitapoli, "Le Forme dell'Infinito", Maggio 2017;
- Promozione e organizzazione della "Giornata dell'Arte e della Creatività Studentesca", presso l'IISS "Scipione Staffa" di Trinitapoli (A.S. 2016-17);

CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

➤➤ PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI CORSISTA

- *Corso di formazione di tutor per l'insegnamento della Storia*, istituito dal Provveditorato agli studi di Vicenza con decreto n. 25929/C12 (28/1 - 11/05 1998).
- *Corso di formazione per funzione obiettivo*, Andria, A.S. 1999/2000.
- *Presentazione del corso laboratorio per Presidi presso l'Università di Siena*, istituito dal Provveditorato agli studi di Vicenza (15/05/1997).

- ... *Quando la scuola si fa sistema....*, promosso dall'IRFED-Istituto per la ricerca , la formazione e la documentazione - Milano (Vicenza 7, 12 Novembre 1996).
- *Progetto Berlinguer e riordino dei cicli scolastici*, promosso dall'Associazione Nazionale Presidi e Direttori di Vicenza (18/3/1997).
- *Analisi delle due distinte aree funzionali (Capi di istituto e responsabili amministrativi)*
- *Specifiche responsabilità che ciascuna delle due figure professionali incontra nel lavoro. Corso di aggiornamento provinciale* , promosso dal Liceo-Ginnasio statale "A. Pigafetta" di Vicenza con l'autorizzazione del Provveditorato agli studi di Vicenza (22/10/1996).
- *La programmazione per contenuti, per obiettivi e per concetti: modelli teorici ed esempi applicativi*, promosso dalla S.M.S. "De Gasperi" di Mason Vicentino (6/3 - 7/5 1997).
- Corso di alfabetizzazione informatica tenutosi presso l'ITC "Luzzatti", sezione staccata di Montecchio Maggiore.
- Incontro sul tema *Il maschile a due voci*, Andria 26 settembre 1998.
- Corso di aggiornamento sul tema *Onu: quale futuro?*, promosso dall'Istituto di scienze sociali "Nicolò Rezzara" di Vicenza (22/2 - 28/3 1996);
- Incontro di aggiornamento sul tema *Educare alla sessualità*, promosso dall'Istituto di scienze sociali "Nicolò Rezzara" di Vicenza (2/3/1995).
- Corso di aggiornamento sul tema *Moneta unica europea*, promosso dall'Istituto di scienze sociali "Nicolò Rezzara" di Vicenza (26/2 - 25/3 1996);
- *Una nuova didattica per una nuova scuola a misura di alunno*, promosso dall'ITC "E. Carafa" di Andria nell'anno scolastico 2000/01;
- *L'apprendimento: teorie, processi e disturbi*, promosso dal I C.D. "Oberdan" di Andria, A.S. 2005/06;
- *Il benessere relazionale; come sviluppare e gestire i rapporti interpersonali*, promosso dal I C.D. "Oberdan" di Andria, A.S. 2005/06.
- *Da oggi dirigente: l'agenda dei primi 100 giorni*, organizzato dalla DIRSCUOLA in collaborazione con l'ANP, Fasano, 27/28 agosto 2009;
- *Seminario regionale "Promuovere la valutazione come opportunità di miglioramento"*, organizzato dal Liceo Scientifico Enrico Fermi, Bari, 18 gennaio 2016, durata sette ore;
- *Seminario regionale "Licei artistici: presente e futuro"*, Organizzato dall'IISS De Nittis Pascali, Bari, 8 aprile 2016, otto ore;
- *Seminario provinciale "Nuovi modelli di leadership del dirigente scolastico e forme di partecipazione della comunità scolastica nel processo di valutazione"*, organizzato dal Liceo Scientifico Enrico Fermi, Bari, 22 aprile 2016, durata tre ore;
- *Seminario provinciale "La valorizzazione del merito del personale docente"*, organizzato dal Liceo Scientifico Enrico Fermi, Bari, 13 maggio 2016, durata tre ore;
- *Seminario provinciale "Progettare e certificare per competenze"*, organizzato dal Liceo Scientifico Enrico Fermi, Bari, 20 maggio 2016, durata tre ore;
- *Seminario provinciale "Dal RAV al PDM. Attività di Ricerca Azione e restituzione degli esiti"*, organizzato dal Liceo Scientifico Enrico Fermi, Bari, 27 maggio 2016, durata tre ore;
- *Seminario di formazione "La valutazione dei dirigenti scolastici (i riferimenti normativi, gli obiettivi, il procedimento, il percorso, le conseguenze)*, Organizzato dall'ANP-Puglia, Bari, Scuola secondaria di primo grado Tommaso Fiore, 23 novembre 2016, durata tre ore.
- *Seminario "Form...Azione Fil Rouge Valut...Azione"*, Organizzato dall'USR Puglia, presso IISS Garrone, Barletta, 2 maggio 2017, 6 ore.

➤ **PARTECIPAZIONE IN QUALITA' DI FORMATORE**

- *Programma e programmazione nella legislazione scolastica*
- *Strategie motivanti nella programmazione didattica ed educativa* (Interventi inseriti nell'ambito del corso "La programmazione per contenuti, per obiettivi e per concetti: modelli teorici ed esempi applicativi", promosso dalla Scuola media Statale "De Gasperi" di Mason Vicentino e Molvena nell'anno scolastico 1996/97).
- *Didattica modulare dell'Italiano* (incontro di aggiornamento promosso dall'ITC Piovene di Vicenza nell'anno scolastico 1997/98);
- *La motivazione nella ricerca psico-pedagogica;*

- *Strategie motivanti nella programmazione didattica ed educativa* (Interventi inseriti nell'ambito del corso "Una nuova didattica per una nuova scuola a misura di alunno", promosso dall'ITC "E. Carafa" di Andria nell'anno scolastico 2000/01);
- *La riforma degli ordinamenti scolastici. Aspetti legislativi, didattici e organizzativi*, incontro di aggiornamento svoltosi il 23/10/2006 presso il I.C.D. "Oberdan" di Andria.
- *La Penna Insensata di Ettore Tesorieri tra Manierismo e Barocco* (Intervento a un convegno di studi presso il Liceo Classico "Carlo Troya" di Andria nell'A.S.2007/08).
- *La motivazione: modelli teorici e aspetti applicativi*, corso di formazione svoltosi presso l'I.I.S.S."Staffa" di Trinitapoli nell'A.S. 2009/10.
- *La motivazione:teorie, tecniche e metodi*, corso di formazione svoltosi presso l'I.I.S.S."Staffa" di Trinitapoli nell'A.S. 2010/11.
- *Le competenze nella teoria pedagogica e nella pratica educativa*, corso di formazione svoltosi presso l'I.I.S.S."Staffa" di Trinitapoli nell'A.S. 2010/11.
- *Le teorie della motivazione nella ricerca socio-psico-pedagogica*, incontro di formazione svoltosi presso l'I.I.S.S."Staffa" di Trinitapoli nell'A.S. 2015/16.
- *Tecniche e metodologie didattiche per favorire la motivazione degli alunni*, incontro di formazione svoltosi presso l'I.I.S.S."Staffa" di Trinitapoli nell'A.S. 2015/16.
- *Edgar Morin e il paradigma della complessità. Principi teorici e applicazioni pratiche per la didattica*, incontro di formazione svoltosi presso l'I.I.S.S."Staffa" di Trinitapoli nell'A.S. 2015/16.
- *La motivazione:teorie, tecniche e metodi*, corso di formazione svoltosi presso l'I.I.S.S."Staffa" di Trinitapoli nell'A.S. 2016/17.
- *Stili di apprendimento e stili di insegnamento*, corso di formazione svoltosi presso l'I.I.S.S."Staffa" di Trinitapoli nell'A.S. 2016/17.

PUBBLICAZIONI

I. STORIA DELLA LETTERATURA

- *Itinerari di ricerca, Laboratorio modulare di letteratura.*

Vol. I Dall'Illuminismo al Verismo

Vol. II Il Novecento

Torino, Loescher, 1998

- *Il principe e il cortigiano. Note sul rapporto tra intellettuali e potere nella cultura illuministica*, **Vicenza, 1998**

(Pubblicato sul sito internet Web.tiscali.it/ricerchestrazzeri/ricerche)

- *L'influsso di Baudelaire sul Simbolismo francese e sulla Scapigliatura milanese*, **Andria, 2001**

(Pubblicato sul sito internet Web.tiscali.it/ricerchestrazzeri/ricerche)

- *Un concerto in tre tempi: l'opera di Tommaso Dell'Era tra cultura europea e "baresità"*

In «Secondo Tempo», Libro Diciannovesimo, Napoli 2003

- *Un provinciale d'Europa. Vita e opere di Tommaso Dell'Era (a cura di Cosimo Strazzeri)*

Bari, Progedit, 2007

- *La Penna Insensata di Ettore Tesorieri tra Manierismo e Barocco*

In «Ipogei 06», n. 7, Trinitapoli 2009

- *Ruolo del poeta e crisi dell'identità maschile nel sonetto "Le pitre châtié" di Stéphane Mallarmé".*

In «Ipogei 06», n. 9, Trinitapoli 2010;

- *La poetessa e il casale*

In «Ipogei 06», n. 10, Trinitapoli 2011;

II. DIDATTICA, PEDAGOGIA E LEGISLAZIONE SCOLASTICA

- *La bottega della fantasia. Un'esperienza di ricerca sul ruolo della scrittura creativa nella didattica dell'italiano e nella lotta alla dispersione scolastica*
Andria, Sveva Editrice, 1999
- *Guidare alla lettura di testi poetici nella scuola media. Appunti su un'esperienza,*
Vicenza, 1987 (Pubblicato sul sito internet Web.tiscali.it/ricerchestrazzeri/ricerche)
- *Motivare allo studio del linguaggio poetico. Appunti su una esperienza didattica,*
Vicenza 1988 (Pubblicato sul sito internet Web.tiscali.it/ricerchestrazzeri/ricerche)
- *L'immagine della donna nella letteratura latina. Una proposta di carattere modulare,*
Andria, 2001 (Pubblicato sul sito internet Web.tiscali.it/ricerchestrazzeri/ricerche)
- *"Governance" dell'offerta formativa e "mixité scolaire" Appunti, esperienze e riflessioni.*
In «Ipogei 06», n. 8, Trinitapoli 2010
- *Project management e didattica laboratoriale.*
In «Ipogei 06», n. 8, Trinitapoli 2010

III. CRITICA D'ARTE

- *La forma dell'invisibile. Saggio su Roberto Mirol,*
Vicenza, 1996 (Pubblicato sul sito internet Web.tiscali.it/ricerchestrazzeri/ricerche)
- *La pittura automatica di Francesco Tabbita tra dramma esistenziale e aspirazione al sogno,*
Vicenza, 1997 (Pubblicato sul sito internet Web.tiscali.it/ricerchestrazzeri/ricerche)
- *Le stratificazioni dell'anima. La «pittura primordiale» di Pino Costantini tra espressionismo e astrattismo*
«La Provincia», anno I, n.29 del 01/09/2000
- *Francesco Prelorenzo: tra patetico e tragico, tra impressionismo e simbolismo,*
«Quotidiano di Bari», Anno XVI, n.190 del 23/08/2000
- *Iolanda Dambra, ovvero l'alfabeto del colore,*
«Quotidiano di Bari», Anno XVI, n.194 del 27/08/2000
- *La pittura mentale di Matteo Masiello tra allegoria e simbolo,*
«Quotidiano di Bari», Anno XVII, n.191 del 22/08/2001
- *Rosangela Polito, ovvero i segni del tempo,*
«Quotidiano di Bari», Anno XVII, n.194 del 25/08/2001
- *Flora Lessa: la vita come opera d'arte,*
«Quotidiano di Bari», Anno XVII, n.198 del 30/08/2001
- *"Uomomachia": l'umanità allo specchio nell'ultima opera di Giuseppe Tàngaro,*
«Quotidiano di Bari», Anno XVII, n.232 del 09/10/2001
- *La "metapittura" di Lello Zito tra figurazione e astrattismo,*
«Quotidiano di Bari», Anno XVII, n.282 del 06/12/2001
- *I silenzi dell'anima di Raffaele Cappelluti*
«Quotidiano di Bari», Anno XVIII, n.190 del 21/08/2002

- *La pittura «mediterranea» di Vittorio Maria Di Carlo*
«**Quotidiano di Bari**», Anno XVIII, n.123 del 28/05/2002

- *Il corpo e l'anima. Le nuove tendenze dell'arte cinese in una interessante esposizione a Bari*
«**Quotidiano di Bari**», Anno XVIII, n.4 del 06/01/2002

- *Virgilio Vairo, ovvero la memoria dell'infinito*
«**Quotidiano di Bari**», Anno XVIII, n.174 del 26/07/2002

- *Antonio Possenti: la pensosa leggerezza della pittura*
«**Quotidiano di Bari**», Anno XVIII, n.27 del 29/01/2002

- *Virgilio Vairo, ovvero la concretezza dell'astrazione.*
In «**Ipogei 06**», n. 9, Trinitapoli 2010

- *Christian Loretti: dal fenomeno all'archetipo*
In «**Ipogei 06**», n. 11, Trinitapoli 2012

- *La ricerca dell'armonia (saggio su D. Lasala)*
In «**Ipogei 06**», n. 12, Trinitapoli 2014

- *La bellezza e le radici.*
Koiné Edizioni, Foggia- Luglio 2014
Catalogo della Biennale d'Arte Contemporanea "La Bellezza e le Radici".
Saggio introduttivo, schede critiche di commento alle opere, schede biografiche

- *Il Corpo e l'Anima.*
Koiné Edizioni, Foggia- Luglio 2016
Catalogo della Esposizione Internazionale d'Arte Contemporanea "Il Corpo e l'Anima".
Saggio introduttivo, schede critiche di commento alle opere.

- *Le forme dell'Infinito.*
Koiné Edizioni, Foggia- Maggio 2017
Catalogo della seconda edizione dell'Esposizione Internazionale d'Arte Contemporanea "Le Forme dell'Infinito". Saggio introduttivo; schede di commento alle sezioni.

LINGUE STRANIERE

	Livello parlato	Livello scritto
Inglese	SCOLASTICO	SCOLASTICO
Francese	BUONO	OTTIMO

CONOSCENZE INFORMATICHE

- S.O. Windows;
- S.O. Mac;
- Explorer; Netscape; Outlook Express;
- Office (Word, Exel, Power Point, Publisher).

RETRIBUZIONE ANNUA LORDA RISULTANTE DAL CONTRATTO INDIVIDUALE

Amministrazione: ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "S. STAFFA"

Dirigente: PROF. COSIMO ANTONINO STRAZZERI

Incarico ricoperto: A TEMPO INDETERMINATO

Stipendio tabellare	Posizione parte fissa	Posizione parte variabile	Retribuzione di risultato	Altro*	TOTALE ANNUO LORDO
€ 43.310,93	€ 3.556,67	€ 9.717,24	€ 0,00	€ 0,00	€ 56.584,84

*ogni altro emolumento retributivo non ricompreso nelle voci precedenti

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum, ai sensi del decreto legislativo 196/2003, nei limiti, per le finalità e con le modalità indicate dall'art. 21 comma 1 della legge 18 giugno 2009, n. 69 avente per oggetto "Trasparenza sulle retribuzioni dei dirigenti e sui tassi di assenza e di maggiore presenza del personale" e successive circolari applicative.

Data di compilazione:	01.09.2017
------------------------------	------------